



# L'acteur thérapeute

Jeu et imagination créatrice

Barr, 1er & 2 juin 2023

## Contenu et objectifs du stage :

Abordant donc de manière originale et singulière les fondements de la relation, ce stage unique s'inspire directement de techniques issues de mon parcours d'acteur qui m'a conduit à travailler dans plusieurs pays, plusieurs langues.

Le jeu d'acteur est une opportunité unique d'envisager une situation sous tous les angles, très rapidement et de façon synthétique, en action. C'est donc une opportunité unique de développer une vision à 360°, mais également son intuition, et son acuité de regard et d'analyse.

L'imagination prolonge une certaine perception du monde qui consiste à voir ce monde non par nos yeux mais à travers nos yeux. Ce que cet atelier nous apprend est de voir un au-delà du monde sensible.

*Qu'est-ce qu'un oiseau qui fend l'air ? L'immensité, l'illimité, la liberté. Ainsi l'oiseau révèle l'infini dont nous sommes fait, pourvu que nous sachions voir...*

## Nous aborderons

- La présence : énergie, intention, attention
- L'adresse : qui parle à qui et comment
- Tonalité et placement de sa voix en fonction de l'objectif et du message, respiration, la diction et le rythme, les silences
- Qualité et vérité du regard, gage de présence et de charisme.
- La conscience du corps, de sa singularité, le mouvement, la prise en compte de l'espace
- L'écoute active

## À travers:

- La présence : énergie, intention, attention
- L'adresse : qui parle à qui et comment
- Tonalité et placement de sa voix en fonction de l'objectif et du message, respiration, la diction et le rythme, les silences

- Qualité et vérité du regard, gage de présence et de charisme.
- La conscience du corps, de sa singularité, le mouvement, la prise en compte de l'espace
- L'écoute active

Ce que vous allez apprendre lors du stage:

- Confiance en soi
- Calibrage
- Acuité de perception et sa finesse d'analyse des situations et des enjeux
- Ecoute et son empathie
- Puissance d'action
- Volonté et sa capacité d'engagement
- Capacité d'évaluation du risque
- Prise de décisions
- Diction
- Endurance
- Présence et Charisme
- Force de conviction et de persuasion
- Sens du rythme
- Sens de l'espace et du placement
- Capacité à se connecter rapidement à son imagination créatrice et à la mettre en mouvement
- Capacité à mettre en jeu ses émotions

Méthode pédagogique interactive:

Thérapeute, metteur en scène, je mets à votre service des techniques intégrées et transformées durant 20 ans d'expériences dans les domaines de l'hypnose, du théâtre, de l'audiovisuel, de l'animation de groupes et de la formation. A travers un "training" ludique fondé sur des exercices individuels et collectifs, nous faisons l'expérience des lois rigoureuses de la scène : l'apprentissage de la liberté et de la responsabilité.

**Conditions**

Je propose ce stage les 1er et 2 juin 2023 à Barr, en Alsace, dans un lieu qui sera communiqué prochainement.

Pré-requis : Avoir une expérience en tant que thérapeute, quels que soient ses outils.

Tarif: 350€.

## Contact

Tel : +336 83 28 43 76

Courriel : [jeancyrilvadi@gmail.com](mailto:jeancyrilvadi@gmail.com)



Jean-Cyril tisse depuis 25 ans des liens sensibles entre le visible et l'invisible.

Son parcours atypique et sa personnalité hors du commun en font un formateur inspirant. Au cœur de ses transmissions, le désir que chacun puisse actionner ses leviers de transformation, et s'épanouir en harmonie avec ce « plus grand que soi » à l'intérieur de soi. Jean-Cyril est diplômé de littérature et philosophie, ainsi que d'interprétation dramatique. Après une carrière d'acteur et de metteur en scène en France et à l'étranger, il devient naturellement « passeur » auprès d'écoles de théâtre à l'international, de conservatoires et de compagnies.

Il intervient depuis 2006 comme maître de conférence au sein d'Universités, et en tant que formateur auprès d'entreprises de toutes tailles et de tous secteurs, créant de nombreux modules d'accompagnement sur-mesure autour de :

- La parole (Art Oratoire/Prise de Parole en Public/pitch et Pitch face Caméra)
- Le Pilotage de Crise
- La scénarisation (Séquence automatisée d'e-mailing/Script Vidéos/Ecriture)
- L'Intelligence collective
- L'imagination créatrice
- ... et plus largement de la communication.

Formé au Lying par Denise Desjardins, il est praticien en PNL, maître praticien en hypnose et hypnose spirituelle. En tant que formateur comme en tant que thérapeute, il développe aujourd'hui une expertise spécifique rassemblant des techniques issues du lying et de l'hypnose spirituelle. Il fabrique une méthode d'accompagnement singulière, qu'il définit comme « alchimique », permettant à chacun de transmuter ses parts d'ombres, de rendre visible l'invisible. Passionné par les relations et interactions humaines, il accompagne depuis 2019 des clients et consultants en cabinet, en individuel ou en famille. Il propose à chacun de prendre conscience de ses multiples dimensions, afin de s'inscrire pleinement dans son chemin de vie, avec détermination, confiance et joie.